

## MEMÓRIAS DO CURSO DE PROEJA EM ELETROMECAÂNICA DO IF-SC, CAMPUS CHAPECÓ

Autor: Adriano Larentes da Silva

Professor do IFSC/Chapecó - [adriano.silva@ifsc.edu.br](mailto:adriano.silva@ifsc.edu.br)

Bolsistas: Daniel Zanini Severo e Leandro da Silva

Projeto PIPCIT IFSC 2011-2012

A educação profissional no Brasil vem passando por importantes mudanças nos últimos anos, com a expansão da rede federal de ensino e a criação dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia.

Um dos marcos neste contexto de mudanças foi a criação, em 2005, do PROEJA que, a partir de 2006 passou a ser identificado como Programa de Integração da Educação Básica com a Educação Profissional na modalidade de Educação de Jovens e Adultos. A instituição do PROEJA obrigou a rede federal de ensino a ampliar sua atuação com o público jovem e adulto e fez surgir novas experiências educativas em todo o Brasil.

No Instituto Federal de Santa Catarina a oferta de cursos de PROEJA vem se ampliando a cada ano. No entanto, a memória sobre os processos de implantação dos cursos e a sistematização do que tem sido construído ainda está restrita às pessoas diretamente envolvidas em tais cursos. Esta realidade é sentida nos diferentes campi que ofertam PROEJA. Por outro lado, apesar de ainda não terem sido sistematizadas, as experiências em PROEJA do IFSC têm sido referência em outros Institutos Federais do Brasil, os quais têm demandado informações, palestras, oficinas e materiais que ajudem na estruturação de novos projetos de cursos.

Organizar a memória das experiências em andamento é, portanto, uma maneira de preservar os registros do que tem sido feito e, acima de tudo, contribuir para a socialização a reformulação dos projetos de PROEJA do IF-SC e de outras instituições de ensino.

O presente trabalho tem por objetivo apresentar os resultados do projeto de pesquisa PIPCIT/IFSC "Organização da Memória do Curso de PROEJA em Eletromecânica do IF-SC, Campus Chapecó", realizado de agosto de 2011 a julho de 2012. O referido projeto permitiu a recuperação, seleção e organização de diferentes arquivos sobre o curso de PROEJA em Eletromecânica, especialmente fotografias, vídeos e documentos escritos das Oficinas de Acolhimento, Projetos Integradores e demais aulas individuais e coletivas, reuniões de planejamento, sorteios para in-

gresso no curso, entre outras atividades. Além deste processo de recuperação e organização de documentos audiovisuais e escritos, a equipe do projeto realizou também entrevistas orais com representantes da direção do Campus, Núcleo Pedagógico, professores e educandos do curso. Tais entrevistas tiveram como referência a perspectiva da História Oral e permitiram diferentes olhares de pessoas que viveram a história do curso desde os debates iniciais para a concepção do projeto, a partir do final de 2007, até sua implantação a partir de fevereiro de 2009.

Todo o material coletado nas diferentes etapas da pesquisa foi organizado em um armário e em um computador destinados para tal fim e parte deste material foi disponibilizado na internet por meio de um blog intitulado Memórias do PROEJA. Além do blog, a equipe do projeto organizou também um fotolivro contendo 122 fotografias impressas, as quais retratam momentos marcantes do curso de PROEJA em Eletromecânica entre 2008 e 2012. Por fim, coube à equipe do projeto a organização de fotografias sobre o curso, em um painel que foi exposto no hall do bloco II do Campus Chapecó, e a elaboração de um vídeo documentário mostrando a história do curso de PROEJA.

A realização do projeto foi, portanto, uma importante oportunidade para a realização de pesquisas no campo da História e da Memória e, principalmente, permitiu a preservação de memórias sobre o curso de PROEJA em Eletromecânica do IF-SC, Campus Chapecó.



Figura 1: Fotolivro, blog, painel e entrevista produzidos pela equipe do projeto de pesquisa.

### Referência Bibliográfica

SILVA, Adriano L. **O PROEJA no Instituto Federal de Santa Catarina**. Anais da 35ª Reunião Anual da ANPED. Porto de Galinhas-PB, ANPED, 2012.