

## O USO DA MAQUETE COMO FERRAMENTA DE CONSTRUÇÃO DO SABER GEOGRÁFICO

Lucas Cechinel da Rosa<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Sesi Escola Criciúma/Educação de Jovens e Adultos/Lucas\_cechinel@hotmail.com

**Palavras-Chave:** *Maquetes, saber geográfico, Educação de Jovens e Adultos*

### INTRODUÇÃO

A construção de maquetes é considerada uma alternativa metodologicamente muito eficaz na ciência geográfica, segundo autores como Santos (2009, p.14) “Por meio de uma maquete é possível ter o domínio visual de todo conjunto espacial que é sua temática e por ser um modelo tridimensional, favorece a relação entre o que é observado no terreno e no mapa.”. Buscando contrariar o tradicionalismo transido em salas de aula foi proposto aos alunos da Educação de Jovens e Adultos do SESI a construção de maquetes durante as aulas, trabalho este envolvendo trabalho prático e também contextualização bibliográfica. O desenvolvimento do trabalho foi acompanhado e orientado pelo docente da disciplina de geografia, contudo, ideias e a criatividade dos grupos seriam artes fundamentais que deveriam desenvolver de maneira autônoma. Os objetivos deste trabalho foram contextualizar e apresentar através de maquetes temas e conteúdos relacionados à geografia; desenvolver a oralidade do corpo discente através da apresentação de seus trabalhos e refletir a cerca da importância do uso da maquete para aguçar o saber geográfico.

### METODOLOGIA

A Turma T-20 da Educação de Jovens e Adultos do SESI é composta por 21 alunos, com aulas ministrada as segundas e quartas-feiras. O funcionamento das aulas ocorre no Shopping Vitalli, local que recebe alunos de diferentes indústrias de Forquilha. O projeto proposto visa trabalhar com afinco os conceitos e conteúdos ministrados no módulo 4 (Bloco B) de geografia. A partir da definição dos temas, a turma foi dividida em cinco grupos. Durante o início dos trabalhos foi papel do professor oferecer capacitação aos alunos, tornando assim o processo de construção das maquetes mais facilitado, bem como da apresentação ao restante do grupo.

### RESULTADOS E DISCUSSÃO

O primeiro grupo ficou encarregado de trabalhar o tema terremotos e abalos sísmicos e possuíam a tarefa de explicar a escala de intensidade dos terremotos. Para efetuar a execução desta tarefa criaram um dispositivo motorizado que simulou tremores de diversas intensidades. O dispositivo mecânico funcionava de acordo com a intensidade dos terremotos e abalava a cidade construída na maquete de acordo com intensidade do tremor, sendo que na última escala praticamente nada ficou de pé na maquete, vídeo da apresentação: <http://www.youtube.com/watch?v=-aJDOOwkY-Q&feature=g-upl>

O Segundo grupo teve como objetivo representar três formas de relevo, entre as mais diversas existentes. A maquete construída caracterizou-se por sua riqueza de

detalhes e o grupo mostrou-se disposto e organizado durante a construção de sua maquete, houve inclusive solicitações para a realização de novos trabalhos práticos no decorrer da disciplina, vídeo da apresentação: <http://www.youtube.com/watch?v=P6Q6KcdgJ4Y&feature=g-upl>

O grupo três ficou com a tarefa de reproduzir uma situação de vulcanismo e para o desenvolvimento deste projeto se utilizaram de vastas pesquisas, pois suas alternativas pareciam limitadas diante da imensa dificuldade para a construção de um vulcão em sala de aula, vídeo da apresentação: <http://www.youtube.com/watch?v=hmAV6kspldE&feature=g-upl>

A quarta equipe teve a incumbência de explicar de maneira clara e objetiva as conseqüências e nomenclaturas referentes à movimentação das placas tectônicas. A equipe exemplificou todos os conceitos que abordou durante a apresentação, vídeo da apresentação: <http://www.youtube.com/watch?v=Y1zHmqhLGds&feature=g-upl>

O quinto grupo foi o que primeiro concluiu sua maquete, esta possuía um formato esférico, situação que diferenciou a maneira de trabalhar e apresentar o projeto. O projeto se caracterizou por conter mais envolvimento expositivo e explanatório, vídeo da apresentação: [http://www.youtube.com/watch?v=9XsUbbqF\\_f\\_Y&feature=g-upl](http://www.youtube.com/watch?v=9XsUbbqF_f_Y&feature=g-upl)

### CONCLUSÃO

Pode-se concluir diante do desenvolvimento dos projetos produzidos, que o processo de ensino e de aprendizagem torna-se mais acessível através da produção e construção de atividades práticas. Após a finalização deste projeto destacam-se como pontos positivos o trabalho em equipe e a responsabilidade que foi aprimorada e desenvolvida nos grupos. A proposta inicial visou obter resultados positivos, contudo estes se tornaram surpreendentes de vários aspectos, sendo ao fim contemplado todos os objetivos traçados inicialmente.

### AGRADECIMENTOS

Agradeço à instituição Sesi Escola, unidade de Criciúma por me proporcionar à execução deste projeto e à conclusão da pesquisa

### REFERÊNCIAS

- AB´SABER, A. N. **Os Domínios de Natureza no Brasil.** Potencialidades Paisagísticas. 2.ed. São Paulo: Ed. Scipione, 1994. 279 p.
- SIMIELLI, M. E. et.al. **Do Plano ao Tridimensional: a maquete como recurso didático.** 4.ed. São Paulo: Ed. Atlas, 1994. 141 p.
- SANTOS, C. **A maquete no ensino de geografia.** 1.ed. Santo André: Ed. record, 2009. 132p.